

**Силабус навчальної дисципліни
«ОСНОВИ ЕТИКИ ТА ЕСТЕТИКИ»**

Галузь знань: 10 Природничі науки
 Спеціальність: 101 Екологія
 Освітня програма: Екологія
 Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)
 Курс: 3
 Семестр: 6

Факультет	Історичний
Кафедра	Соціальних і правових дисциплін
Викладач (-і)	ПІБ: Фуркало Володимир Ісакович Посада: доцент кафедри соціальних і правових дисциплін E-mail: l_vista300@ukr.net
Лінк на освітній контент дисципліни	https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=5001
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / години	4/120
Обсяг дисципліни (години) та види занять	Денна форма: лекції (24 год.), лабораторні (36 год.), самостійна робота (60 год.)
Політика дисципліни	<p>Академічна доброчесність. Академічна доброчесність здобувачів вищої освіти є необхідною умовою освітнього процесу, базується на недопущенні практик списування, плагиату, фабрикації. Академічна доброчесність регламентується Кодексом академічної доброчесності Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Документи стосовно академічної доброчесності (про запобігання та виявлення академічного плагиату, про курсові роботи, етичний кодекс здобувачів вищої освіти тощо) наведені на сторінці ДОКУМЕНТИ та ЯКІСТЬ ОСВІТИ сайту УДПУ: https://udpu.edu.ua/.</p> <p>Відвідування занять. Здобувачу вищої освіти не дозволяється пропускати заняття без поважних причин. Якщо є довідка про хворобу чи іншу поважну причину, то здобувачу вищої освіти не потрібно відпрацьовувати пропущене заняття. Здобувач вищої освіти має право оформити індивідуальний графік навчання. При об'єктивних причинах пропуску занять, здобувачі вищої освіти можуть самостійно вивчити пропущений матеріал на платформі MOODLE: https://dls.udpu.edu.ua/. Здобувачі на заняттях можуть використовувати мобільні телефони та ноутбуки.</p> <p>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти. Здобувач вищої освіти має можливість за власної ініціативи самостійно підготувати доповідь відповідно до тем робочої програми: лекційних, лабораторних занять на основі пошуку та огляду наукових публікацій за заданою тематикою дисципліни, або поглибленому опрацюванні окремих лекційних тем, або дотичних тем; самостійно вибирати тему доповіді використовуючи літературний фонд наукової бібліотеки університету, Інтернет мережі з творчою обробкою отриманої інформації.</p>
Що будемо вивчати?	Етика. Предмет і завдання. Естетика. Предмет і завдання.
Чому це треба вивчати?	Курс дисципліни спрямований на оволодіння здобувачами вищої освіти систематизованими знаннями про етику та естетику як вид людської поведінки та діяльності, їх закономірності, поняття й категорії, з'ясування історії виникнення і розвитку етичних і естетичних уявлень.
Яких результатів можна досягнути?	<p>Уміти пояснювати соціальні, економічні та політичні наслідки впровадження екологічних проєктів.</p> <p>Усвідомлювати відповідальність за ефективність та наслідки реалізації комплексних природоохоронних заходів.</p> <p>Брати участь у розробці проєктів і практичних рекомендацій щодо збереження довкілля.</p> <p>Розуміти і реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності вільного демократичного суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>Зберігати та примножувати досягнення і цінності суспільства на основі розуміння місця предметної області у загальній системі знань.</p>

	використовувати різні види та форми рухової активності для ведення здорового способу життя.
Як можна використати набуті знання та уміння?	Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
Зміст дисципліни	Предмет і завдання етики. З історії етики. Моральні цінності та моральна культура. Предмет і завдання естетики. Структура естетичної свідомості. Основні естетичні категорії. Історичні закономірності художнього розвитку. Модерністське мистецтво. Українська естетика: історична традиція й сучасний стан.
Обов'язкові завдання	Оформлення реферату. Опрацювання тем самостійної роботи.
Міждисциплінарні зв'язки	Основи академічної доброчесності, філософія, основи етики та естетики.
Інформаційне забезпечення (з репозитарію, фонду бібліотеки УДПУ та ін.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Естетика: Навч. посібник / За ред. Л.Т.Левчук, В.І.Панченко, Д. Ю. Кучерюк та ін. К.: Либідь, 2010. 2. Естетика мистецтва: навчальний посібник / уклад. Л.Б. Мартиненко. Умань: ПП Жовтий О.О., 2012. 232 с. 3. Естетика: Навч. посібник / За ред. В.О. Лозового. К.: Юрінком Інтер, 2007. 208 с. 4. Буало Н. Мистецтво поетичне. К., 1967. 5. Петрушенко В.Л., Савельєв В.П., Сурмай І.М. Етика та естетика: Навч. посібник. – Львів: Видавництво «Новий світ-2000», 2010. 308 с. 6. Сморгж Л. О. Естетика: Навчальний посібник. К.: Кондор, 2005. 334 с. 7. Тофтул М. Г. Етика : підручник / М. Г. Тофтул. – 2-ге вид., випр., допов. Київ: Академія, 2011. 437 с. 8. Шиманова О. Етика і професійна етика : навч.-метод. посіб. / Ольга Шиманова. Львів: П.П Сорока Т. Б., 2012. 131 с. 6. 9. Юрій М. Етика : підручник / М. Ф. Юрій. Київ : Дакор, 2006. 320 с.
Поточний контроль	Виконання завдань семінарських, модульний контроль.
Підсумковий контроль	Залік.

Розробник



Володимир ФУРКАЛО